

Guatemala, 31 de julio de 2017.

Informe No. 007-2017

Licenciado

MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO ARAUJO

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato No. 63-2017**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial No. 33-2017**, correspondiente al mes de julio del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura serie "A" No. **1205**.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Apoyar en la **readecuación curricular** de las Academias Comunitarias de Arte dependientes de la Dirección de Formación Artística en la especialidad de **Tejidos tradicionales** específicamente la dosificación de la entrega de contenidos en el Diplomado en la especialidad de Tejidos Tradicionales.
2. Apoyar en la **elaboración, desarrollo e implementación de estrategias, recursos metodológicos** y de medios acordes a las Academias de Arte dependientes de la Dirección de Formación Artística específicamente de la Academia comunitaria de Arte de Chajul.
3. Apoyar en la coordinación y asesoría de las Academias dependientes de la Dirección de Formación Artística en cuanto a la **utilización de recursos metodológicos**, específicamente orientando sobre la secuencia didáctica específicamente de la Academia comunitaria de Chajul.
4. Apoyar en diseñar y conducir la **elaboración de planes y programas de estudio** para las academias dependientes de la Dirección de Formación Artística específicamente de la Academia comunitaria de Chajul.
5. Apoyar en la elaboración de la **planificación anual** para alcanzar los objetivos del Plan Estratégico Institucional de las Academias dependientes de la Dirección de Formación Artística específicamente de la Academia comunitaria de Chajul.
6. Apoyar en la **supervisión de las academias comunitarias** de Arte: San Pedro La Laguna, San Juan-La-Laguna, Tecpán y Patzicia.

7. **Otras actividades afines:** Planificación de visita a Canada para conocer metodos y estrategias de la formación artística.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se apoyo en la **readecuación curricular** de las Academias Comunitarias de Arte dependientes de la Dirección de Formación Artística en la especialidad de **Tejidos tradicionales** específicamente la dosificación de la entrega de contenidos en el Diplomado en la especialidad de Tejidos Tradicionales.
2. Se apoyo en la **elaboración, desarrollo e implementación de estrategias, recursos metodológicos** y de medios acordes a las Academias de Arte dependientes de la Dirección de Formación Artística específicamente de la Academia comunitaria de Chajul.
3. Se apoyo en la coordinación y asesoría de las Academias dependientes de la Dirección de Formación Artística en cuanto a la **utilización de recursos metodológicos**, específicamente orientando sobre la secuencia didáctica específicamente de la Academia comunitaria de Chajul.
4. Se apoyo en diseñar y conducir la **elaboración de planes y programas de estudio** para las academias dependientes de la Dirección de Formación Artística específicamente de la Academia comunitaria de Chajul.
5. Se apoyo en la elaboración de la **planificación anual** para alcanzar los objetivos del Plan Estratégico Institucional de las Academias dependientes de la Dirección de Formación Artística específicamente de la Academia comunitaria de Chajul.
6. Se apoyo en la **supervisión de las academias comunitarias** de Arte: San Pedro La Laguna, San Juan La Laguna, Tespán y Patzicia.
7. **Otras actividades afines:** Planificación de visita a Canada para conocer metodos y estrategias de la formación artística que puedan implementarse en el pais.

Atentamente.

f.

Lic. Elmer Felipe Rodas.

Vo.Bo.

Licda. Grechyn Fabiola Barneoud M.
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

